

Musique à la maison - Écoute musicale (1)

Personnages à longues oreilles

de Camille Saint-Saëns

1. Je découvre une musique et un instrument



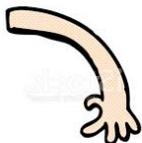
1. Installe-toi confortablement et écoute une fois la musique.

As-tu imaginé des choses dans ta tête ? Des formes, des couleurs, des images ? As-tu pensé à un instrument de musique ?

1 (bis). Tu peux écouter la musique en dessinant. Tu peux dessiner les choses que tu as imaginées dans ta tête, dessiner l'instrument que tu entends, ou encore, dessiner des formes et des courbes selon les sons que tu entends.

Pour les parents : Cet extrait, issu du *Carnaval des Animaux*, est interprété par deux violons. Vous pouvez faire écouter la musique à votre enfant avant de montrer l'image du violon (document annexe fourni avec lien vidéo pour aller plus loin).

2. J'écoute et je réagis



2. En position assise, dos droit. Écoute la musique (plusieurs fois) en laissant un bras bouger comme si la musique entraînait dans ton bras. C'est la musique qui le fait bouger ! Tu ne sais pas à l'avance ce que tu vas faire. Laisse-toi aller !

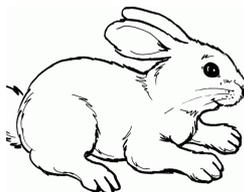
Après les écoutes : Essaie de repenser aux mouvements que tu as fait ? Y a-t-il des mouvements que tu as faits plusieurs fois durant la musique ?



3. En position debout, écoute la musique en te déplaçant dans la pièce ou tu te trouves. Cette fois, la musique entre dans tout ton corps. Tu peux t'amuser à te déplacer et à bouger avec la musique.

Après les écoutes : La musique est-elle toujours pareille ? Y a-t-il des sons qui reviennent plusieurs fois ?

3. Jeu du lapin



Un lapin est caché dans un buisson. Avant de pouvoir rentrer chez lui, il s'assure qu'il n'y a pas de danger et guette le moindre son.

4. Seul-e ou avec un membre de ta famille, imagine que tu es un lapin. Place tes mains avec les poings fermés sur le dessus de la tête. Sur chaque son **aigu**, ouvre tes mains comme un lapin qui tend l'oreille. Et sur chaque son descendant vers le **grave**, referme tes mains.

4. Je reconnais des sons aigus et graves

5. Voir fiche annexe « Sons aigus et sons graves »